

## Інструкція до практичного заняття

**Тема** Образи й символи повісті. Образи Івана та Марічки як втілення романтичної ідеї незнищенності кохання.

**Мета заняття** формувати вміння досліджувати та аналізувати образи та символи повісті, у процесі аналізу допомогти розкрити глибину інтимних почуттів і взаємної вірності, усвідомити вагу справжніх духовних цінностей у житті людини; розвивати уміння зіставляти, аналізувати й синтезувати вивчене; продовжувати формувати комунікативні навички, навички роботи в групі, вміння давати самостійну оцінку художнім творам як явищам мистецтва слова, обстоювати власну думку; сприяти усвідомленню значення спільних зусиль, роботі в команді; виховувати високі почуття, відповідальність, самодисципліну.

**ТЗН:** мультимедійний проектор.

### Хід роботи

#### I. Підготовча частина.

1. Організаційний момент. Мотивація навчальної діяльності.

#### II. Основна частина.

2.1. Вступне слово викладача.

2.2. Актуалізація опорних знань. Літературний диктант.

2.3. Повідомлення про значення імен з твору (випереджувальне завдання).

2.4. Письмова робота. Заповніть таблицю.

Образ	Характеристика	Цитата

2.5. Бесіда за текстом.

Як познайомилися Іван і Марічка? З чого почалася їхня взаємна симпатія — з ворожнечі чи з доброти?

- За що, на вашу думку, Іван і Марічка покохали один одного?
- Що єднало їх у дитинстві і в юності?
- Чи осуджує письменник гуцулят за еротичні забави? Чому?

- Чи впливали духовні запити, зацікавлення на гармонію стосунків і як? - Чи можна сказати, що Іванко й Марічка були дітьми прекрасної природи, жили за її законами і ніщо в їхніх стосунках не порушувало природної чистоти?
- Чи була талановитою Марічка? Підвердіть цитатно.
- Як поставилися закохані до вимушеної розлуки? Підтвердіть це текстом.
- Чи згодні ви з твердженням, що закохані душі чують одна одну на відстані. Обґрунтуйте відповідь на основі тексту.
- Як Іван переніс смерть коханої? Чи можна сказати, що зі смертю Марічки скінчилася пісня кохання?
- Що спонукало Івана все-таки одружитися? Підтвердіть текстом.
- Чи зрадив Іван Марічку, одружившись на Палагні? - Порівняйте Марічку й Палагну. Чи була Палагна Іванові парою? Обґрунтуйте.
- Чи Юра-мольфар був головною причиною суму й душевного безсилля Івана? Як розуміти слова: «Тусок обіймав серце Івана, душа банувала за чимось кращим, хоч невідомим, тяглася в інші, кращі світи, де можна б спочити»? - Яким треба було бути Іванові, щоб не загинути й щасливо жити з Палагнуою? - Пригадайте епізоди зустрічі Палагни з Юрою на світанку під час ворожіння та коли Юра проганяв хмару. Що зблизило Палагну і Юру?
- Що ви більше цінуєте в людині: силу чи розум, досконалість фізичну чи духовну?
- Чи можна назвати стосунки між Юрою й Палагнуою справжнім коханням? - Як сприйняв Іван замах на своє життя? Чому шукав розради в спогадах про минуле кохання?
- Проаналізуйте розмову Івана з нявкою. Чи є в цій розмові деталі, які вказують на неминучість трагедії?
- Як проявляється благородство Івана в ставленні до нявки?
- Чому гине Іван? Чи був він щасливим в останні хвилини свого життя? Чи сприймається його загибель як трагедія?

### **III. Підбиття підсумків.**

3.1. Літературний диктант.

3.2. **Мікрофон** (передають один одному мікрофон і висловлюють власну думку) «Чому кохання — вічна таїна?»

3.2. Домашнє завдання. Підготуватися до підсумкового заняття за творчістю М.Коцюбинського.

